

Comórtas Amhránaíochta na Scoileanna 2017

Ón Daingean go California, tá sé docheirdte go bhfuil an oiread ceoltóirí chomh hiontach sin tar éis páirt a ghlacadh i gCEOL 2017 le hEoghan McDermott. An phríomtheachtairacht atá againn ná gur féidir le duine ar bith an Ghaeilge a úsáid, agus léiríonn an t-albam seo go bhfuil sin iomlán indéanta! Seo deis daoibh an Ghaeilge a úsáid agus a chur chun cinn sa scoll trí páirt a ghlacadh i gComórta Amhránaíochta na Scoileanna 2017.

Ní gá do do rang ach ceann amháin de na hamhráin ón albam CEOL 2017 le hEoghan McDermott a roghnú agus é a thairfeadh le páirt a ghlacadh. Tá duaiseanna iontacha le baint amach agus beidh sé mar spreagadh iontach do na daltaí féin.

Le déanamh ag an rang:

- Roghnaigh amhrán ón albam CEOL 2017 le hEoghan McDermott
 — Foghlaim na focail (nó cuid de na focail i gcás ranga le daltaí óga)
 — Déan taifeadadh ar an amhrán (le fón póca, inneall taifid fuaimne, físcéamara, nó eile)
 — Cuir an comhad den amhrán nó cuir nasc youtube chugainn ar ríomhphost chuig ceol@cnag.ie

Spriocdháta do na bunscoileanna:

— Dé Céadaoin, 21 Meitheamh 2017

Spriocdháta do na meánscoileanna:

— Dé hAoine, 13 Deireadh Fómhair 2017

1. Picture This – Tóg Mo Lámh

Tóg m' Lámh Is tar i bhfad lóm Féadfaidm cibé rud atá i do cheann a phlé	Tóg m' Lámh Is tar i bhfad lóm Féadfaidm cibé rud atá i do cheann a phlé
<p> Bi cáirdiúil lóm Ag go rinda i ngrá lóm Beaifid mé ort ag stanadh Agus tíoctaidh dath ar d'ghaith </p>	<p> Tarrangeoidh mé trioblóid ortsa Beidh mé dúnta i ngrá leat Beimid ar meisce Gan chial lenar bhoical Ni bhaifidm aon rud an ghaith as ar seolta Ó nó </p>
<p> Is bréa lóm do ghruaig i ngeath an tsamhráidh Grá eadrainn ar nós do thuismitheoir Cineál fallais oim roimh do dhearthair Ó yeah </p>	<p> Tóg m' Lámh Is tar i bhfad lóm Féadfaidm cibé rud atá i do cheann a phlé </p>
<p> Is tusa a theastaíonn uaim Is tusa a mhothaim Beidh mé ag beiceadh ag deireadh na hoiche Is tu ag filladh abhaile chuile oíche Ó yeah </p>	<p> Is bréa lóm do ghruaig i ngeath an tsamhráidh Grá eadrainn ar nós do thuismitheoir Mé féin agus do dhearthair an-chaoidiúil Mé féin agus do dhearthair an-chaoidiúil </p>
<p> Cosa sa gheathneim Is m' chinín san uisce Luaghait aít ar bhí a stór is toglaidh mé ann thú </p>	<p> Tusa a theastaíonn uaim Is tusa a mhothaim Beidh mé ag beiceadh ag deireadh na hoiche is tu ag filladh abhaile chuile oíche Ó yeah </p>
<p> Ni feidir lóm deileáil le fuacht na hoiche Mé i mo sheasam ann práchtas Ach m' deaíd eadrinn ortsa </p>	<p> Tarrangeoidh mé trioblóid ortsa Beidh mé dúnta i ngrá leat Beimid ar meisce Gan chial lenar bhoical Ni bhaifidm aon rud an ghaith as ar seolta Ó nó </p>

2. The Blizzards – In Ainm Is A Bheith Foirfe

Táim tar éis a bheith ag cuardach Tar éis mo chairde is fear a chailliúint Táim ag lóbaigh i bhfásach Lúim le daoine gur fuath lom Nílím ag rá gur amadán mé Gan ritealach nó fiú pleán Ligim buairt mé a sheathúib Déan nearnhaoid orthu síúd	Tá si in airm is a bheith foirle Cad ina thaobh gur fuath lom i Imiomh si uaim Imiomh si uaim	'Si foirle Tá si in airm is a bheith foirle
Tá si in airm is a bheith foirle Cad ina thaobh gur fuath lom i Imiomh si uaim Imiomh si uaim	Is callín greannmhar tu do dhúine chomh dathúil Is leagan dona de mé Walter Mitty Is féidir lom tighen (orm) go bhláim ag breá Ach taobh istigh, ní mair sin áit Tá droch-chúil orm i gcathair chomh beag Tar éis a bheith ag rith ón ngrá táim braon de Ach tá stair agam, gearlaí duit Agus mé uaigneach tuigim go mbeidh mé go breá	Níl anon ghrrá sa chathair anocht Ach is fiú an troid don duine ceart 'Si foirle Tá si in airm is a bheith foirle
Táim go breá ach ní bheidh mé locann tu as d' eacraithe Táim ag fáil ar talamh Nílím ag súil go duigheál tu is is pláiné thírte i Ach níos dorchra ná dubh atáim Níl uaim i a thabhairt lom is agamsa áit fáilolaigh	'Si foirle (x6) Tá si in airm is a bheith foirle (x4)	Scríofa ag: Breslin, Ryan, Doran, Murrphy, Lynch; Píorthighthe: Niall Breslin; Giotár: Justin Ryan; Drordhíocht: Anthony Doran; Drumair: Declan Murrphy; Meascáir: Aidan Lynch; Taiscéada ag: Philip Huges; Fóisthe ag: Pickles Records; Aistriú: ag: Orlaith Ní Ghearaill, Edel Ní Shroáinín; Sulom: www.thebizzlards.ie

3. Walking On Cars – Carr Os Mo Chomhair

Má bhím i lár na sráide Carr os mo chomhair Chun teacht ar do chuid óir	Na diabhal sa dorchadas Bréag arís, n'headarais Níl an dreachd leis	Ar nós an té is óige So cuir mo rún ar Cuir mo rún ar fhógra
Cad ba mhíth leat Cad ád sa cheam Gheobhadasa bonn	Ní bheidh a fhios acu go deo Fhios flu leath-rímhóghaire Clog ar nós mo láimha	Ag canadh yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah
Is bréa lliom na feadar siad	Bheims mar leathchairde Caitlímíne scaoiléadh leis go fóill	Caitlímíne scaoiléadh leis Scaoiléadh leis go fóill
An t-aon n' í atá againn na rún seo Na diabhal sa dorchadas Bréag arís, n'headarais Níl an dreachd leis	Ag canadh yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah	Ag canadh yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah
Ní bheidh a fhios acu go deo Fhios flu leath-rímhóghaire Clog ar nós mo láimha Bheims mar leathchairde Caitlímíne scaoiléadh leis go fóill	Caitlímíne scaoiléadh leis Scaoiléadh leis go fóill	Beadsa ag cuimhneamh ort Ó ag cuimhneamh ort go deo
Ag canadh yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah	Ag canadh yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah	i lár na sráide le carr os mo chomhair
Ag canadh yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah	Beadsa ag cuimhneamh ort Ó ag cuimhneamh ort go deo	Ag cuimhneamh ort go deo Ag cuimhneamh ort go deo
Caitlímíne scaoiléadh leis Scaoiléadh leis go fóill	Má bhím i lár na sráide Carr os mo chomhair Chun teacht ar do chuid óir	yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah
Ag canadh yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah	Cad ba mhíth leat Cad ád sa cheam Gheobhadasa bonn	Beadsa ag cuimhneamh ort Ó ag cuimhneamh ort go deo
Beadsa ag cuimhneamh ort Ó ag cuimhneamh ort go deo	Is bréa lliom na feadar siad	Sríofa ag Patrick Sheehy, Sorcha Durham, Dan Devane, Paul Fannery, Evan Hadnett, Píomhghluath: Patrick Sheehy, Glótar, Dan Devane, Dordhóghair: Paul Fannery, Druataí: Evan Hadnett, Talfeada: Jack Ruston i 'Strat Of The Ark, Londain; Máistirín méanta ag: Mark McCabe; Fóisthe ag: Big Life Music New Works; Aicéir ag: Sorcha Durham, Róirín Ní Lúing, Patrick Sheehy, Ben Moriarty, Suilmeit: www.walkingoncars.com
Má bhím i lár na sráide Carr os mo chomhair Chun teacht ar do chuid óir	An t-aon n' í atá againn na rún seo Na diabhal sa dorchadas Bréag arís, n'headarais Níl an dreachd leis	
Cad ba mhíth leat Cad ád sa cheam Gheobhadasa bonn	Ní bheidh a fhios acu go deo Cuir mo rún ar fhógra Caitlímíne bheith cróga	
Is bréa lliom na feadar siad	Ar nós an té is óige So cuir mo rún ar fhógra Caitlímíne bheith cróga	
An t-aon n' í atá againn na rún seo		

4. Gavin James – Neirbhíseach

Geallaim duit mo láimh a do thimpeall	Cé a bheidh leat go deo?
Nuair a bhíonn tú praeachta i lár na hoiche	Cé a bheidh leat go deo?
Le déanaí is mé ag smaineamh náir thaspain mé	Mura nbin ann
Go spreagann tú an ceol seo i mo chroí	
	Duine nua láidir le do thaobh
An fhéile sin dar sácamh i lár an tsamhraidh	An ghaith si gheimhreadh orm mios measa fós
Fállos orainn nuair thabharfaí ar an traigh	Seans go gcafar ar a chéile sin go fóill
Is mar a tharlaiomh ag deiradh gach láe	B'fheidir nach d'arlódh
Is doigh liom go raibh ar ngrá ag dul in éag	Ní thabharfaid mé an grá seo duit go fóill (mar sin)
Ní ligfidh mé don ghrá seo dul i méid (mar sin)	
	Ni go fóill
Beagáinín neirbhiseach nuair a bhí mé leat	
Ag creathadh is ar criith le bríonglúid	Ní thabharfaidh mé an grá seo duit go fóill (mar sin)
An bhfeile sin nach raibí na dtáimhe agam go fóill	
Níor athbhí na mo focal i mo chroí	
I mo chroí	
	Scríofa ag: Gavin James; Pionmthghuth: Gavin James; Giotár: Gavin James; Fóisithe ag: Kobalt; Aistriú ag: Jenny Ní Ruiseil; Sulom: www.gavinjamesmusic.com
Nach orm atá an stro	
Cé a bheidh leat go deo?	

5. Matt Simons – Ag Glacadh is Ag Scaoileadh

Is liom an áit seo	Is liom an áit seo	Leannam chuile dhúine réasún
Nach n-airm cráite	Nach n-airm cráite	Leannam chuile dhúine é
Níl mé callite	Gan analú níos moille	Muid ag glacadh is ag scaoileadh
Is rud anm atá de dhíth	Lig amach is fan lasmuigh	A thorbraíonn i gceathrean an lae
	Bíonn faillíos orainne	
Áit ar shamhláigh mé focal	i gceathrean na huairé	Fanann sé leighn an
Chuille rud gael foirne nglan	is ag soláitirí nuair;	Ag cúsliú trí do chorp
Is na hoichearta lán	a fhanann mothúcháin laistigh	Ag roinnt rún dá chéile
Talann is féidearthachtai		Is ag cuimhneamh faoin saol seo
	Chuille rud thar mo cheann	
Ag cúsliú rud thar mo cheann	Ag síol gan mór chosna form	
Chuille gan mór chosna form	Tóg anois mé go háit ina mbeith	
Tóg anois mé go háit ina mbeith	n' crá chroí seo imithe	
n' crá chroí seo imithe	Leann anois an ar aghaidh	
Leann anois an ar aghaidh	Stop leat ag coimeall greim	
Stop leat ag coimeall greim	Glac an lá sin is bíc amach an	
Glac an lá sin is bíc amach an	chuid sin dim	
chuid sin dim		
	Ó lá go lá mé dall don ghrian	
Ó lá go lá 'mé dall don ghrian	is imithe liom	
Is imithe liom	Gan stro	
Gan stro		
	Leannam chuile dhúine réasún	
Leannam chuile dhúine réasún	Leannam chuile dhúine é	
Leannam chuile dhúine é	Muid ag glacadh is ag scaoileadh	
Muid ag glacadh is ag scaoileadh	A thorbraíonn i gceathrean an lae	
A thorbraíonn i gceathrean an lae		
	Fanann sé leighn an	
Fanann sé leighn an	Ag cúsliú trí do chorp	
Ag cúsliú trí do chorp	Ag roinnt rún dá chéile	
Ag roinnt rún dá chéile	Is ag cuimhneamh faoin saol seo	
Is ag cuimhneamh faoin saol seo		

6. Delorentos – Téigh sa Seans

Chonaid mé an tine inniu	Aer fionnuar anseo
Is breathnaigh mé isteach inti	Gach analá & ghlaicair mar mheabhrú ar an saoi mar ата
B'eit agallam tri thine go luath	Ta sé ar nós scannain
Agus oisín ar cúlén ag déanamhn dearmad ar	Muid anseo gan aon tuisctint céard ata i ndán
An áit a rabhamar inné	Bimis reidh leis
	Déan dearmad
Bimis reidh leis	Ní fiú é
Déan dearmad	Teigh sa seans
Ní fiú é	Ist tapaigh an deis
Teigh sa seans	Ná feach siar
Ist tapaigh an deis	Bog ar aghaidh
Ná feach siar	Teigh sa seans
Bog ar aghaidh	Ist tapaigh an deis (x5)
Teigh sa seans	
Ist tapaigh an deis	
	Scriofa ag: Delorentos; Píomhghuth: Kieran Mc Guinness; Ro Yorell; Giotra: Ronan Yorell; Kieran Mc Guinness; Dordghialla: Niall Conlan; Drumal & Mearchair: Ross Mc Cormick; Talfaealta & Leirthe ag: Rob Kirwan; Guth talfaealta ag: Adrian Garry; Aistrihe ag: Maria Schaler; Suiomh: www.delorentos.net t
Bhimin ag snámh i m' lúi	
Aisling ar an muir agus na milte feidearthachtai	
Ach anois is mé i m' shuí	
Gan éalú ó na tonnta nó na taoidi	
Bimis reidh leis	
Déan dearmad	
Ní fiú é	
Teigh sa seans	
Ist tapaigh an deis	
Ná feach siar	
Bog ar aghaidh	
Teigh sa seans	
Ist tapaigh an deis	
Ist tapaigh an deis	

7. Gabrielle Aplin – Airím (Uaim) Tú

<p> Ceard at ar síl agat (mar sin) 'Mé ag dúiseacht lóim féin an saol foirle liom An bhfuil tú mar a chéile? Abair é mé m'ath leat ach níor mhaith liom an t-oidis Beidh, beidh an t-am curtha amú gan sásamh ón aidiún Ceard at ar síl agat (mar sin) 'Mé ag do churall aréir ach ní tú a bhi ann An bhfuil tú mar a chéile? Ag ceapadh go bhfuil tú níos fearr leat féin Ní fhaighim, aon fhaisnéis nó éalú ó' d'aghaidh Do ghéarr an ní n'gan fhios dom is mé mar </p>	<p> ag clúdadh m'aghaidhe Ach aonm ariamh tú nó chroise, is mé mar A stór airim tú An t-aon rud geallta fúm 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfear leat go deo Ó airim tú Leithscéalla ag dul amú 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfear leat go deo Ó ní scaoilfear leat go deo </p>	<p> 'mbeidh tú lóim i gconáit? 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghérr atá do dhiath 'mbeidh tú lóim i gconáit? 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghérr atá do dhiath 'mbeidh tú lóim i gconáit? 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghérr atá do dhiath </p>
<p> A stór airim tú An t-aon rud geallta fúm 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfear leat go deo Ó airim tú Leithscéalla ag dul amú 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfear leat go deo Ó ní scaoilfear leat go deo </p>	<p> 'mbeidh tú lóim i gconáit? 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghérr atá do dhiath 'mbeidh tú lóim i gconáit 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghérr atá do dhiath </p>	<p> Scríofa ag: Liz Horsman, Gabrielle Aplin; Priomhghuth: Gabrielle Aplin; Piano: Gabrielle Aplin; Foltáiste ag: Peer Music; Aistriúth ag: Jenny Ní Ruiseál; Suíomh: www.gabrielleaplin.co.uk </p>

8. Seo Linn – Solas

<p>Is minic triail a d'fhan liom le fada ina dhiaidh Dhá mhéad an stró 'seá 's fearn na caachtanna Tha mé ag súil liom gan beann orn féin nátr' mo tré</p> <p>Anois caithfidh mé tiúntú 's fillleadh ar ais chun bhair</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith liom i gcoinní inn chroí</p> <p>Agus tá</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoibh</p> <p>B'í an tsasair inn' chroí a spreag dom an tseanmhin Meangadh machairnín 's mé i b'fholach ann</p> <p>Dhúig mé an fórg ar lár an lá sin a rith mé "Bhíodh leat 's na lean an te a lean..."</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith liom i gcoinní inn chroí</p> <p>Agus tá</p>	<p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoibh</p> <p>Ná bí ann - ins an dorchacht On nó ná bí ann - ins an bhfórais On nó ná bí ann - ins an dorchacht On nó ná bí ann - ins an bhfórais On nó ná bí ann - rith le solas On nó ná bí ann - ins an bhfórais Oh b'íodh tú ann - ins an solas Oh b'íodh tú ann - tú ann - tú ann</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith liom i gcoinní inn chroí</p> <p>Agus tá</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoibh</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith liom i gcoinní inn chroí</p> <p>Agus tá</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoibh</p> <p>Seod an lá</p>	<p>A leagadh amach dom, a rith liom i gcoinní inn chroí</p> <p>Agus tá</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoibh</p> <p>B'í an tsasair inn' chroí a spreag dom an tseanmhin Meangadh machairnín 's mé i b'fholach ann</p> <p>Scríofa ag: Stíofán Ó Fearail, Dathí Ó Ruaidh, Keith Ó Ruaidh, Kevin Shortall; Píormhugh; Dathí Ó Ruaidh, Stíofán Ó Fearail; Gíofa: Stíofán Ó Fearail; Dorghíofa: Keith Ó Ruaidh; Drumma: Keith Ó Ruaidh; Bosca Ceol: Kevin Shortall; Meachair: Dathí Ó Ruaidh; Talleada: ag Keith Ó Ruaidh, James Darkin; Eile: Léis an Corb YOUTH Orchestra; Scór déanta ag Paul Frost; Suoinn: www.seolinn.com</p>
--	---	---

9. The Coronas – Inis Dom Arís

ti nuageann tú théis na mblianta
Ní eisteann tú ariamh
Ach nuair nach bhfuil éinne thart
Athraíonn d'aibh

Ó inis dom arís
Go gcuireann tú le mo shaoil
Mo chara dhílis
Eist nil aon bhaol

Ag streachailt chun é a mhíniú
Táirgíod mé gan fhadhb
Beidh mé ann le tacú
Chun thú a theorú ar aghaidh

Ó inis dom arís
Go gcuireann tú le mo shaoil
Mo chara dhílis
Táirgíod mé gan fhadhb
Beidh mé ann le tacú
Chun thú a theorú ar aghaidh

Ó inis dom arís
Go gcuireann tú le mo shaoil
Mo chara dhílis
Táirgíod mé gan fhadhb
Beidh mé ann le tacú
Chun thú a theorú ar aghaidh

An bhfaidh tú anseo?
An dtitfidh mé siar?
Beidh mé ag imeacht ach ní miste leat
I ndáiríre
Ag dul i bhfeidhm ort chomh héasca sin
Ortsa ní aon aithne mhaith
Mar sin pé scéal é déan cinnte beith
sona le do ghra

Scríofa ag: David McPhillips; Pionnghruth: David McPhillips; Giotar: David McPhillips; Fonnadóireacht Taca: Danna O'Reilly; Piano: Danny O'Reilly; Veidhlín/Víola: Elspeth Hanson; Tálfaidh ag: Gavin Muddiman; Foilsithe ag: Big Life Music; New Works; Aistriú ag: Niamh Ní Gholló; Suilíomh: www.thecoronas.net

10. Heathers – Mí na Samhna

<p>Oiche fhuar indr n-aghaidh Cuimhnearmh siar go mi na Samhna Le mo shuille ar d'aghaidh Gan fhios cén uair le ligean dhó Cocrachad ort le gráim Ag fanacht ar chursal le bhatrú Tú ag breathnú ar aghaidh Ag cuardadh d'áite féin sa saol mór</p>	<p>Ó tá an domhan seo láir le dóileáireacht shéimh Oibrimh sé ar do shonasa Faoi cheilt i gconair a thaobh</p>	<p>Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>
<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>	<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>	<p>Scríofa ag: Louise Macnamara, Colín Devlin; Pionmhiúghaí: Louise Macnamara, Éile Macnamara; Glóid: Louise Macnamara; Dordghuthaí: Louise Macnamara; Drumaí: John Reynolds; Traic talleadaí ag: John Reynolds; Ghuth talleadaí ag: Louise Macnamara; Maistriú deirí ag: Kevin Metcalfe ag Soundmasters; Aisínne ag: Ian Mac Gabhann; Súlomh: www.heathersmusic.net</p>
<p>Oiche fhuar indr n-aghaidh Cuimhnearmh siar go mi na Samhna Le mo shuille ar d'aghaidh Le go leor deacracht' is stró Nuair a thánn ciall i gcéin Direacht cosúil le do mhíneasa Is tú imithe ar strae Ni níohobhail tú seo arís go brach</p>	<p>Anois táim caillte Ins an chúinas i ár sneachta i rith an tsamhraidh Is cúlmin liom tú ag glaoch amach dom féin Bhfuil tú cailte? Ins an chúinas i ár sneachta i rith an tsamhraidh Duine eile ag glaoch amach duit féin</p>	<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>
<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>	<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>	

11. IMLÉ – Críochfort

Meas tu aicéad a dheánfar leis na hacmhainní atá againn	b'fheidir gurb in dreach an aisling mheabhall tá sé deacair again a r mar níl ionam ach scammal	B'fheidir go bhfuil leithid de rud ann agus faoiseamh
An tighlín muid oráilín na mbeirí deoradh leis go deo	B'fheidir nach bhfuil a leithid de rud ann agus faoiseamh	b'fheidir nach bhfuil le leánamh ach a bheith ag caoineamh
no dírú ar duine tuille luas gheibh smoineamh ar an ngearradh siar, sin srian a shamhlú	b'fheidir nach bhfuil le leánamh ach a bheith ag caoineadh	no gluaiseacht chun cinn ag fuaimní go binn ag neartú an phasín is ag cur leis an domhan
Meas tu an bhfuil sé fíor nach féidir ariamh ealaíon óndeach, cneán scríbe an duine deán mar is mian leat ach an déan dearmad níl ionam ach scammal anséan ar an bpláinead	cén fáth nach bhfeicfeann tú an rud céanna a b'fheiceann mé (theicim) nuair a b'bhraethraíonn	cén fáth nach bhfeicfeann tú an rud céanna a b'fheiceann mé (theicim) nuair a b'bhraethraíonn
Tuin tursach den teidhlíocht a léiríonn scáil ní bhíonn mé (bhínn) féin domh níos fearr nó fear leithíseach, gan cáil, leibhde sántach rud a chuireadh drochtbhail ar mhiseach	tu amach ar an gcuán álainn sin amach romhainn	b'fheidir gurb in dreach an rud atá uainn b'fheidir go bhfuil beagánach dóchas ann duinn
cén fáth nach bhfeicfeann tú an rud céanna a b'fheiceann mé (theicim) nuair a b'bhraethraíonn	na rudal céanna a b'fheiceann mé (theicim)	b'fheidir gurb in dreach an aisling mheabhall tá sé deacair again a r mar níl ionam ach scammal
tu amach ar an gcuán álainn sin amach romhainn	féil tu leat féin, a mhac neirigh ionta lenn de bhrón cath uait an diúltach scáil an dearfach timpeall an domhain	Scriofa ag Mac Cárthaigh, Mac Conghail, Moloney, O Conghail; Píormhugh; Mú Muipead; Gioltá; Marcus Mac Conghail; Dordhóghair; Cian Mac Cárthaigh; Durnan; Dave Hinghrí; Mearcháir; Fergal Moloney; Talarda; Cal O'Kudry; Follstáir ag Seel Linn ar an albam "WMLF"; Súilinn; www.intle.ie
Na rudal céanna a b'fheiceann mé (theicim)	níl tu leat féin, a mhac níl tu leat féin, a mhac cath uait an diúltach scáil an dearfach timpeall an domhain	B'fheidir gurb in dreach an rud atá uainn b'fheidir go bhfuil beagánach dóchas ann duinn
Ta a thios agab nuair a bhíonn sib cráite cath ag an gcur i gcéill nach stopann ag gráilín gan loighic ná ciall ar nós inneall tionsclaigh gan smacht innte ní aiseimseidh tú do chrochfort	b'fheidir gurb in dreach an aisling mheabhall tá sé deacair again a r mar níl ionam ach scammal	Ta a thios agab nuair a bhíonn sib cráite cath ag an gcur i gcéill nach stopann ag gráilín gan loighic ná ciall ar nós inneall tionsclaigh gan smacht innte ní aiseimseidh tú do chrochfort
B'fheidir gurb in dreach an rud atá uainn b'fheidir nach bhfuil ann dóchas ann duinn		

12. TINE – AG FÁS

Nuair a tháinig an ghrian faoi Oscailtín tu do shúile Ionnta mór don domhan thú Súile glasa san oíche	Ag dul ar scoil san fhómhar An aimsir amuigh fuar agus fluich Tu sroga sásta ach do mhain faoi bhron Tu coga is cliste cósúil le do dhaid	Deir tú le dhúin bheag Sua na focalaí á dhéir sí Ag fas is cuid den saol í An corp is an inríon Ach seachas gach rud í ndeireadh is léir Grá an rud is fearr
Téann bílín eile tharainn Tú fós pealgthráoch Gruaig ghatach fhinn Aguis broga salacha donn Gan aon nóiméid ciúin Gan aon nóiméid chloí Tú féin is do mhain taboig le taobh go deo na ndeor	Ag aois a hocht déag Thit tú i ngrá Ach faí do chroí breá Tá tú ag fáil naos ar drugaí Imithe is tu trína chéile Cofra lán le halc í d'anail i gconaí Ag fas is cuid den saol í An corp is an inríon Ach seachas gach rud í ndeireadh is léir Grá an rud is fearr	Scríofa ag: Michaela Devane; Píomhghuthú: Michaela Devane; Comhcheat: Eva Finn, Kayleen Coen, Erika Overlingaite; Ceol: Saoirse Melvin; Fíol: Síobhán Muirghis; Cártaí: Eilís Higgins, Kayleen Coen; Feadóg Stáin: Ailce Hernon, Lisa O'Brien; Aistriú: ag Orla Flanagan, Erin Lally; Eile: Kelly Butler, Ailce Carney, Aoife Conway, Kaela Dixon, Jasmine Dunne, Amy Fitzell, Michaela Gormley, Erika Heidegger, Sava Isakuru, Anita Jevdokimova, Aoife Maxwell, Stephanie McLaughlin, Marie Mullen, Alice Rattigan, Chiara Spitzley; Taidleadá: ag Fearghal Saxe i stúidíonna Raidió na Life; Buaiteoir an chomórtaí: BEO 2016.
Ag fas is cuid den saol í An corp is an inríon Ach seachas gach rud í ndeireadh is léir Grá an rud is fearr	Deich míblana níos faide anonn Do pháistí féin faoi Grianghraif do mhain crochta ar an mballa	
Anois tú cúig bliana daois		

Comórtas Amhránaíochta na Scoileanna 2017

Ón Daingean go California, tá sé docheirdte go bhfuil an oiread ceoltóirí chomh hiontach sin tar éis páirt a ghlacadh i gCEOL 2017 le hEoghan McDermott. An phríomtheachtairacht atá againn ná gur féidir le duine ar bith an Ghaeilge a úsáid, agus léiríonn an t-ábam seo go bhfuil sin iomlán indéanta! Seo deis daoibh an Ghaeilge a úsáid agus a chur chun cinn sa scoll trí páirt a ghlacadh i gComórta Amhránaíochta na Scoileanna 2017.

Ní gá do do rang ach ceann amháin de na hamhráin ón albam CEOL 2017 le hEoghan McDermott a roghnú agus é a thairfeadh le páirt a ghlacadh. Tá duaiseanna iontacha le baint amach agus beidh sé mar spreagadh iontach do na daltaí féin.

Le déanamh ag an rang:

— Roghnaigh amhrán ón albam CEOL 2017 le hEoghan McDermott
 — Foghlaim na focail (nó cuid de na focail i gcás ranga le daltaí óga)
 — Déan taifeadadh ar an amhrán (le fón póca, inneall taifid fuaimne, físcéamara, nó eile)
 — Cuir an comhad den amhrán nó cuir nasc youtube chugainn ar ríomhphost chuig ceol@cnag.ie

Spriocdháta do na bunscoileanna:

— Dé Céadaoin, 21 Meitheamh 2017

Spriocdháta do na meánscoileanna:

— Dé hAoine, 13 Deireadh Fómhair 2017

1. Picture This – Tóg Mo Lámh

Tóg m' Lámh Is tar i bhfad lóm Féadfaímid cibé rud atá i do cheann a phlé	Tóg m' Lámh Is tar i bhfad lóm Féadfaímid cibé rud atá i do cheann a phlé
<p> <i>Bl' cairdiúil lóm</i> <i>Ag go rinda i ngrá lóm</i> <i>Beirfidh mé ort ag stanadh</i> <i>Agus tíoctaidh dath ar d'ghaith</i> </p>	<p> <i>Scríofa ag: Ryan Hennessy, Jimmy Rainford;</i> <i>Promthghuth: Ryan Hennessy, Gáidí, Jimmy Rainford;</i> <i>Dordghóidh: Jimmy Rainford; Druama: Jimmy Rainford; Talleadadh & Maistínú déanta ag: Jimmy Rainford; Foisithe ag: Rainford, Hennessy; Aistithe ag: Liam Ó Uí Néistín;</i> <i>Suíomh: www.picturethismusic.com</i> </p>
<p> <i>Is bréa lóm do ghruaig i ngeath ar tsamhráid</i> <i>Grá éadrainn ar nós do thuismitheoir</i> <i>Cineál fallais oim roimh do dheartháir</i> <i>O yeah</i> </p>	<p> <i>Is bréa lóm do ghruaig i ngeath ar tsamhráid</i> <i>Grá éadrainn ar nós do thuismitheoir</i> <i>Mé féin agus do dheartháir an-chaoidiúil</i> <i>Mé féin agus do dheartháir an-chaoidiúil</i> </p>
<p> <i>Is tusa a theastaíonn uaim</i> <i>Is tusa a mhóthaim</i> <i>Beidh mé ag beiceadh ag deireadh na hoíche</i> <i>Is tu ag filladh abhaile chuile oíche</i> <i>O yeah</i> </p>	<p> <i>Is tusa a theastaíonn uaim</i> <i>Is tusa a mhóthaim</i> <i>Beidh mé ag beiceadh ag deireadh na hoíche is tu</i> <i>ag filladh abhaile chuile oíche</i> <i>O yeah</i> </p>
<p> <i>Cosa sa gheathainn</i> <i>Is mo chínn san uisce</i> <i>Luaigh ailt ar bith a stóir is toglfaidh mé ann thú</i> </p>	<p> <i>Tarrangeoidh mé trioblóid ortsa</i> <i>Beidh mé dúnta i ngrá leat</i> <i>Beimid ar meisce</i> <i>Gan chial lenar bhoicéal</i> <i>Ni bhaifidh aon rud an ghaith as ár seolta</i> <i>Ó nó</i> </p>
<p> <i>Ni feidir lóm deileáil</i> <i>le fuacht na hoíche</i> <i>Mé i mo sheasamh ann práchaits</i> <i>Ach m'leadaí éadrinn</i> <i>Do lámh túd m'ghruaig is muid le chéile</i> <i>Mé féin agus do dheartháir an-chaoidiúil</i> <i>Dúirt sé go dtuigean sé an grá atá éadrainn</i> </p>	

2. The Blizzards – In Ainm Is A Bheith Foirfe

Táim tar éis a bheith ag cuardach Tar éis mo chairde is fear a chailliúint Táim ag lóbaibh i bhfásach Lúim le daoine gur fuath lom Nílím ag rá gur amadán mé Gan ritealach nó fiú pian Ligim buairt mé a sheathúibh Déan nearmhaird orthu siúd	Tá si in airm is a bheith foirle Cad ina thaobh gur fuath lom i Imiomm si uaim Imiomm si uaim	'Si foirle Tá si in airm is a bheith foirle
Tá si in airm is a bheith foirle Cad ina thaobh gur fuath lom i Imiomm si uaim Imiomm si uaim	Is callín greannmhar tu do dhúine chomh dábhaí Is leagan dona de mé Walter Mitty Is féidir lom tighen (orm) go bhláim ag breá Ach taobh istigh, ní mair sin áit Tá droch-chúil orm i gcathair chomh beag Tar éis a bheith ag rith ón ngrá táim braon de Ach tá stair again, gearlaí duit Agus mé uaigneach tuigim go mbeidh mé go breá	Níl anonn ghrrá sa chathair anocht Ach is fiú an troid don duine ceart 'Si foirle Tá si in airm is a bheith foirle
Táim go breá ach ní bheidh mé locann tu as d'eachtraí Táim ag fáil ar talamh Nílím ag súil go duigheál tu is is pláiné thíos i Ach níos dorchra ná dubh atáim Níl uaim i a thabhairt lom is agamsa áit fálaigh	'Si foirle (x6) Tá si in airm is a bheith foirle (x4)	Scríopa: Breslin, Ryan, Doran, Murrphy, Lynch; Pronthighthe: Niall Breslin; Giotár: Justin Ryan; Dordhgiorta: Anthony Doran; Drumair: Declan Murrphy; Meascáir: Aidan Lynch; Taiscéada: a Philip Hughes; Foilsithe ag: Pickles Records; Aistriú: ag: Orlaith Ní Ghearaill, Edel Ní Shroáinín; Sulom: www.thebizzlards.ie

3. Walking On Cars – Carr Os Mo Chomhair

Má bhím i lár na sráide Carr os mo chomhair Chun teacht ar do chuid óir	Na diabhal sa dorchadas Bréag arís, n'headarais Nil an dteachd leis	Ar nós an té is óige So cuir mo rún ar Cuir mo rún ar fhógra
Cad bá mhaith leat Cad atá sa cheann Gheohadasa bonn	Ní bheidh a fhios acu go deo Níl an leath-ríomhghaire Clog ar nós mo lámha	Ag canadh theachd leis Ag canadh theachd leis Ag canadh theachd leis
Is bréa liom na fearad siad	Bheims mar leathchairde Catfídmíne scaoileadh leis go fóill	Ag canadh theachd leis Scaoileadh leis go fóill
An t-aon níl atá againn na rún seo Na diabhal sa dorchadas Bréag arís, n'headarais	Ag canadh theachd leis Ag canadh theachd leis	Ag canadh theachd leis Ag canadh theachd leis
Nil an dteachd leis Ní bheidh a fhios acu go deo Níl an leath-ríomhghaire	Catfídmíne scaoileadh leis Scaoileadh leis go fóill	Beadas ag cuimhneamh ort Ó ag cuimhneamh ort go deo
Clog ar nós mo lámha Bheims mar leathchairde Catfídmíne scaoileadh leis go fóill	Ag canadh theachd leis Ag canadh theachd leis	i lár na sráide le carr os mo chomhair
Ag canadh theachd leis Ag canadh theachd leis	Beadas ag cuimhneamh ort Ó ag cuimhneamh ort go deo	Ag cuimhneamh ort go deo Ag cuimhneamh ort go deo
Catfídmíne scaoileadh leis Scaoileadh leis go fóill	Má bhím i lár na sráide Carr os mo chomhair Chun teacht ar do chuid óir	heachd leis theachd leis theachd leis theachd leis theachd leis theachd leis
Ag canadh theachd leis Ag canadh theachd leis	Cad bá mhaith leat Cad atá sa cheann Gheohadasa bonn	Beadas ag cuimhneamh ort Ó ag cuimhneamh ort go deo
Beadas ag cuimhneamh ort Ó ag cuimhneamh ort go deo	Is bréa liom na fearad siad	Sríofa ag Patrick Sheehy, Sorcha Durham, Dan Devane, Paul Fanning, Evan Hadnett, Píomhghuth: Patrick Sheehy, Glóir, Dan Devane; Dordghiot: Paul Fanning, Druim, Evan Hadnett, Talfeada ag Jack Ruston i State Of Ark, Londain; Maistín
Má bhím i lár na sráide Carr os mo chomhair Chun teacht ar do chuid óir	Na diabhal sa dorchadas Bréag arís, n'headarais Nil an dteachd leis	deánta ag: Mark McCabe; Fíofáil ag: Big Life
Cad bá mhaith leat Cad atá sa cheann Gheohadasa bonn	Ní bheidh a fhios acu go deo Níl an leath-ríomhghaire Clog ar nós mo lámha	deánta ag: Mark McCabe; Fíofáil ag: Big Life
Is bréa liom na fearad siad	Catfídmíne scaoileadh leis go fóill	Róisín Ní Luing, Patrick Sheehy, Ben Monary, Sílúmh: www.wakingoncars.com
An t-aon níl atá againn na rún seo	Ag canadh theachd leis Ag canadh theachd leis	

4. Gavin James – Neirbhíseach

Geallaim duit mo lámha i do thimpeall Nuair a bhionn tú praeachta i lár na hoiche Le déanaí is mé ag smaineamh ná thaispeáin mé Go spreagann tú an ceol seo i mo chroí	Cé a bheidh leat go deo? Cé a bheidh leat go deo? Mura nbin ann
An fhéile sin dhá sárcaim i lár an tsamhraidh Fállos orainn roimh thabairis ar an traen Is mar a tharlaiomh ag deireadh gach láe, Is doigh liom go raibh ar ngrá ag dul in éag Ni ligfidh mé don ghrá seo dul i méid (mar sin)	Duine nua láidir le do thaobh An ghaoth sa gheimeadrach om níos measa féis Seans go gcaefar ar a chéile sinn go fóill B'fheidir nach dtarlódh Ni thabharfaidh mé an grá seo duit go fóill (mar sin)
Beagáinín neirbhiseach nuair a bhi mé leat Ag creathadh is ar criith le bríongóidí Na hamhráin sin nach bhfuil doiste agam go fóill Níor aithní mé na focail i mo chroí I mo chroí	Ni go fóill Ni thabharfaidh mé an grá seo duit go fóill (mar sin)
Nach orm atá an stro	Scríofa ag: Gavin James; Píomhghuth: Gavin James; Giotár: Gavin James; Fóisithe ag: Kobalt; Aistriithe ag: Jenny Ni Rúiséil; Suíomh: www.gavinjamesmusic.com
Cé a bheidh leat go deo?	

5. Matt Simons – Ag Glacadh is Ag Scaoileadh

Is iom an áit seo	Is iom an áit seo	Leannán chuide dhuine réasún
Nach n-airm cráite	Nach n-airm cráite	Leannán chuide dhuine é
Níl mé callite	Gan analú níos moille	Muid ag glacadh is ag scaioleadh
Is rud anr an atá de dhiht	Lig amach is fan lasmuigh	A thorbairim i gceathreann an lae
	Bíonn fatíos orainne	
Ait ar shamhláigh mé faoi	i gceathreann na huaire	Fannan sé iséigh an
Chuille rud fáil faoin ngrán	is ag solárlú nua!	Ag cúsúil tí do chorp
Is na hoiceanta lán	a fhanann mothúchán laistigh	Ag roinnt rún dá cheile
Talann is féidearthachtai		Is ag cuimhneamh faoin saol seo
	Chuille rud thar mo cheann	
Ag súil gan mór choimeán	Ag súil gan mór choimeán	
Chuide rud mór choimeán	Tóg anois mé go háit ina nbeith	
Tóg anois mé go háit ina nbeith	n' crá chroí seo imithe	
Le'n cráí seo imithe	Le'n cráí seo an arghaidh	
Léan anois an ar arghaidh	Tóg leat an coinnéil greim	
Stop leat ag coinnéil greim	Glac an lá sin is béic amach an	
Glac an lá sin is béic amach an	chuid sin dím	
chuid sin dím		
	Ó lá go lá mé dall don ghrian	
	is imithe liom	
	Gan stró	
	Leannán chuide dhuine réasún	
Leannán chuide dhuine réasún	Leannán chuide dhuine é	
Leannán chuide dhuine é	Muid ag glacadh is ag scaioleadh	
Muid ag glacadh is ag scaioleadh	A thorbairim i gceathreann an lae	
A thorbairim i gceathreann an lae		
Fannan sé iséigh an		
Ag cúsúil tí do chorp		
Ag roinnt rún dá cheile		
Is ag cuimhneamh faoin saol seo		

6. Delorentos – Téigh sa Seans

[illegible]

7. Gabrielle Aplin – Airím (Uaim) Tú

<p> Adair at ar síl agat (mar sin?) 'Mé ag dúiseacht liom féin in saol foirne liom An bhfuil tú mar a chéile? Abair é méis maithe leacht ach níor mhaith liom an t-éadach Beidh, beidh an t-am curtha amú gan sásamh ón aidiún Céard atá ar síl agat (mar sin?) Ní dóir do chúartú aereí ach ní tú í bhi ann An bhfuil tú mar a chéile? Ag capadach go bhfuil tú níos fearr leat féin Ní fhaighim, ann fhaoiseann nó éalú d'óghaidh Do ghéarr ann i ngan fhios dom is mé mar </p>	<p> ag clúdach m'aghaidhe Ach anois arianu tú nó chroise, is mé mar </p>	<p> 'mbeidh tú liom i gcoinní? 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghéarr atá d'fhith 'mbeidh tú liom i gcoinní? 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghéarr atá d'fhith </p>
<p> A stór airm tú An t-aon rud geallta fúm 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfeair leat go deo Ó airm tú Leithscallag ag dul amú 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfeair leat go deo Ó ní scaoilfeair leat go deo </p>	<p> A stór airm tú An t-aon rud geallta fúm 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfeair leat go deo Ó airm tú Leithscallag ag dul amú 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfeair leat go deo Ó ní scaoilfeair leat go deo </p>	<p> Scríofa ag: Liz Horsman, Gabrielle Applin, Píoníníghuth, Gabrielle Applin, Flautó, Gabrielle Applin; Fíolíníthe ag: Peer Music; Aistriúthe ag: Jenny Ní Ruíle; Suíomh: www.gabriellexplin.co.uk </p>
<p> A stór airm tú An t-aon rud geallta fúm 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfeair leat go deo Ó airm tú Leithscallag ag dul amú 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfeair leat go deo Ó ní scaoilfeair leat go deo </p>	<p> A stór airm tú An t-aon rud geallta fúm 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfeair leat go deo Ó airm tú Leithscallag ag dul amú 'Mé ag filleadh ar ais go luath ní scaoilfeair leat go deo Ó ní scaoilfeair leat go deo </p>	<p> 'mbeidh tú liom i gcoinní? 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghéarr atá d'fhith 'mbeidh tú liom i gcoinní 'mbeidh tú ar mo thaobh? Is duine mar thú is do ghéarr atá d'fhith </p>
<p> Céard atá ar iníim? Ag súil leat sa gcearr is ní leath déanta liom Ag rá nach raibh fadhb Mar is fada an lá ó bhi tú ar mo shon Gan mhaigh, tú ag glacadh le deireadh na ndéor </p>		

8. Seo Linn – Solas

<p>ins níne tríal a dhífan lom le fada ná dhíadú Dá mhéad an stró 'sea' s' fear na ceachtana Thá mé ag súil lom gan beann om féin nár nó tré</p> <p>Anois caithfidh mé tiúntú's fílleadh ar ais chun bairr</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith lom i gcoinní inní chroí</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoiibh</p> <p>B'f an lasaí inní chroí a spreag dom an tséanníthinn Meangadh machnainn's mé i bhfolach ann</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith lom i gcoinní inní chroí</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoiibh</p> <p>B'f an lasaí inní chroí a spreag dom an tséanníthinn Meangadh machnainn's mé i bhfolach ann</p> <p>Dhíag mé an leam ar lár an lá sin a rith mé "Bíodh leat's ná leam ar té a leam..."</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith lom i gcoinní inní chroí</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoiibh</p> <p>Seod an lá</p>	<p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoiibh</p> <p>Ná bí ann - ins an dorchacht On nó ná bí ann - ins an bhforais On nó ná bí ann - ins an dorchacht On nó ná bí ann - ins an bhforais On nó ná bí ann - rith le solas On nó ná bí ann - ins an bhforais On bheidh tú ann - ins an solas On bheidh tú ann - tú ann - tú ann</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith lom i gcoinní inní chroí</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoiibh</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith lom i gcoinní inní chroí</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoiibh</p> <p>Seod an lá</p> <p>A leagadh amach dom, a rith lom i gcoinní inní chroí</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoiibh</p> <p>Seod an lá</p>	<p>A leagadh amach dom, a rith lom i gcoinní inní chroí</p> <p>An solas ag títim, ag síleadh anuas ar an aoiibh</p> <p>B'f an lasaí inní chroí a spreag dom an tséanníthinn Meangadh machnainn's mé i bhfolach ann</p> <p>Scríofa ag: Stóifán Ó Fearail, Daithí Ó Ruaidh, Keith Ó Brian, Kevin Shoralt; Píomhghuth: Daithí Ó Ruaidh, Stóifán Ó Fearail; Giotar: Stóifán Ó Fearail; Dordghiotar: Keith Ó Brian; Drúmaí: Keith Ó Brian; Bosca Ceoil: Kevin Shoralt; Mearcáir: Daithí Ó Ruaidh; Talfeada: Keith Ó Brian, James Darkin; Eile: Lis an Corc Youth Orchestra, Scór deánta ag Paul Frost, Suirmit: www.seolitin.com</p>
--	---	---

9. The Coronas – Inis Dom Arís

Ní thuigeann tú théis na mblianta Ní eisteann tú ariamh Ach nuair nach bhfuil éinne thart Athraíonn d'aithbh	Ag streachailt chun é a mhíniú Tuigfidh mé gan fhadhb Beidh mé ann le tacú Chun thú a threoir ar aghaidh
Ó inis dom arís Go gcuireann tú le mo shaoil Mo chara dhílis Eist nil aon bhaol	Ó inis dom arís Go gcuireann tú le mo shaoil Mo chara dhílis Tarrang do phictiúr dom Ó ní rianm arís Beidh mé ann i do shaoil Mo chara dhílis Eist nil aon bhaol
Ag streachailt chun é a mhíniú Tuigfidh mé gan fhadhb Beidh mé ann le tacú Chun thú a threoir ar aghaidh	
Ó inis dom arís Go gcuireann tú le mo shaoil Mo chara dhílis Tarrang do phictiúr dom Ó ní rianm arís Mo chara dhílis	Scríofa ag: David McPhillips; Príomhghuth: David McPhillips; Giotár: David McPhillips; Fonnadóiréacht Táca: Danny O'Reilly; Piano: Danny O'Reilly; Veidhlín/Víola: Eispeth Hanson; Tálfeada ag: Gavin Muddiman; Fóisithe ag: Big Life Music New Works; Aistriú ag: Niamh Ní Ghoill; Suilíorn: www.theconoras.net
An bhfanfaidh tú anseo? An dtitfidh mé siar? Beidh mé ag imeacht ach ní miste leat i ndáiríre Ag dul i bhfeidhm ort chomh héasca sin Ortsa ní aon aithne mhaith Mar sin pé scéal é déan cinnte bheith sona le do ghra	

10. Heathers – Mí na Samhna

<p>Oiche fhuar indr n-aghaidh Cuimhnearmh siar go mi na Samhna Le mo shuille ar d'aghaidh Gan fhios cén uair le ligean dhó Cocrachad ort le gráin Ag fanacht ar chursal le bhatrú Tú ag breathnú ar aghaidh Ag cuardadh d'áite féin sa saol mór</p>	<p>Ó tá an domhan seo láir le dóileáireacht shéimh Oibinn seo ar do shonasa Faoi cheilt i gconair a bhaobh</p>	<p>Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>
<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>	<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>	<p>Scríofa ag: Louise Macnamara, Colín Devlin; Pionmhiúgha: Louise Macnamara, Éile Macnamara; Glóid: Louise Macnamara; Dordghóidh: Louise Macnamara; Drumaí: John Reynolds; Traic talleada: ag John Reynolds; Ghra talleada: ag Louise Macnamara; Maistriú deirí: ag Kevin Metcalfe ag Soundmasters; Aisínne: ag Ian Mac Gabhann; Sulom: www.heathersmusic.net</p>
<p>Oiche fhuar indr n-aghaidh Cuimhnearmh siar go mi na Samhna Le mo shuille ar d'aghaidh Le go leor deacracht' is stró Nuair a théann ciall i gcéin Direacht cosúil le do mhíreasa Is tú imithe ar strae Ni níohóidh tú seo arís go brach</p>	<p>Anois táim caillte Ins an chúinas i ár sneachta i rith an tsamhraidh Is cúlmin liom tú ag glaoch amach dom féin Bhfuil tú cailte? Ins an chúinas i ár sneachta i rith an tsamhraidh Duine eile ag glaoch amach duit féin</p>	<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>
<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>	<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>	<p>Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Is an spéir ag títim Anuas orm is mé liom féin Ó thréig tú mé i ár fhuachtan an gheimhridh Mo chroí trom ag títim Gan tú liom liom liom</p>

11. IMLÉ – Críochfort

[illegible]

12. TINE – AG FÁS

Nuair a tháinig an ghrian faoi Oscailtín tu do shúile Ionnta mór don domhan thú Súile glasa san oíche	Ag dul ar scoil san fhómhar An aimsir amuigh fuar agus fluich Tu sroga sásta ach do mhain faoi bhron Tu coga is cliste cósúil le do dhaid	Deir tú le dhúin bheag Sua na focal a dhéir sí Ag fas is cuid den saol í An corp is an inríon Ach seachas gach rud í ndeireadh is léir Grá an rud is fearr
Téann bílín eile tharainn Tú fós pealgthrárach Gruagí gheatach fhinn Aguis broga salacha donn Gan aon nóiméid ciúin Gan aon nóiméid chloí Tú féin is do mhain taobh le taobh go deo na ndeor	Ag aois a hocht déag Thit tú i ngrá Ach faid do chroí breá Tá tú gach áis na drugaí Imithe is tu trína chéile Cofra lán le halc í d'anail i gconai Ag fas is cuid den saol í An corp is an inríon Ach seachas gach rud í ndeireadh is léir Grá an rud is fearr	Scríofa ag: Michaela Devane; Píomhghuth: Michaela Devane; Comhcheol: Eva Finn, Kayleen Coen, Erika Overlingaite; Ceol: Saoirse Melvin; Fidil: Siobhán Monaghan; Cálán: Eilís Higgins, Kayleen Coen; Feadóid Stáin: Ailce Hernon, Lisa O'Brien; Aistriú: ag Orla Flanagan, Erin Lally; Eile: Kelly Butler, Ailce Carney, Aoife Conway, Kaela Dixon, Jasmine Dunne, Amy Fitzell, Michaela Gormley, Erika Heidegger, Sara Imbrury, Anita Jevdokimova, Aoife Maxwell, Stephanie McLaughlin, Marie Mulhern, Alice Rattigan, Chiara Spitzley; Taidleadá: ag Fearghal Saxe i stúidíonna Raidió na Life; Buaiteoir an chomórtais: BEO 2016.
Ag fas is cuid den saol í An corp is an inríon Ach seachas gach rud í ndeireadh is léir Grá an rud is fearr	Deich míblana níos faide anonn Do pháistí féin faoi Grianghraif do mhain crochta ar an mballa	
Anois tú cúig bliana daois		



An Chomhairle um Oideachas Gaeltachta & Gaelscolaíochta



Department of Arts, Heritage,
Regional, Rural and Gaeltacht Affairs